



SEMINARIO DE PRODUCCION Y BEATMAKING

ORADORES

A continuación detallamos brevemente los CV de los oradores:

Sudaca

Buenos Aires (Argentina)

- Creador y administrador de SoloBeatmakers.com
- Desde 1999 en la actividad del beatmaking ha colaborado con varios artistas nacionales e internacionales. Tambien ha editado varios discos trabajando como productor y beatmaker.
- Jurado en Cutmasterz Buenos Aires y en otros torneos de beats Argentinos.
- En 2012 ganó el concurso Red Bull Batalla de los gallos como mejor productor de hip hop de Argentina.
- Actualmente se encuentra trabajando como productor y beatmaker de su propia productora, d.e.s. Records.

Don Bass

Cordoba / Jujuy (Argentina)

- Administrador de SoloBeatmakers.com
- Participante de las competencias Beatminds CBA y Cutmasterz CBA round 1, Argentina.
- 2 titulos como técnico en sonido (UNT y La Metro)
- Colaboró con Artistas de Cordoba, Jujuy y Buenos Aires, Argentina.
- Producción general del disco "Este juego es infinito" de Posmer.

DJ BR1

Buenos Aires (Argentina)

- Administrador de SoloBeatmakers.com
- Desde siempre involucrado en la "black music" y sus ramas, BR1 ,de la familia b2 crew, comienza su carrera en 1997 de la mano de DJ Buey, convirtiéndose en uno de los primeros Djs y realizadores del género hip hop.
- Realizó performances como DJ en las mas prestigiosas discotecas de Buenos Aires
- Ha compartido escenario con bandas internacionales como Public Enemy, Will Smith, Delinquent Habits, Nach, Mala Rodriguez, El Roockie, Tiro de Gracia, Bubaseta y 3 Coronas; y a la vez tambien con bandas Argentinas como Kraneando Actividad, Buenos Aires Subterraneo, Jesus Vazquez, Emanero, Sandoval, Under MC, Guillermo Boneto (Los Cafres) y muchos mas.
- Sus conocimientos como guitarrista, bajista y compositor lo llevaron a realizar desde el año 94 hasta la fecha, diferentes trabajos tanto para bandas y solistas como para el cine y la publicidad.

Chíngal

Buenos Aires (Argentina)

- Administrador de SoloBeatmakers.com
- Estudió composición musical en Medios Electroacústicos en la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina
- MC y Beatmaker desde los tempranos 90s, participó en varias bandas de Hip Hop como Triple X, Mala Praxis, Funkires, y Mi Lado Oscuro, su proyecto actual.

DJ Yordi

Rosario (Argentina)

- Administrador de SoloBeatmakers.com
- Desde los 90s en la cultura hip hop. Comenzó como beatmaker con los primeros multipistas y sigue hasta hoy trabajando

con diferentes DAWs tanto en PC como en MAC.

-En el 97 comienza su interés por la técnica de "scratch" dando así sus primeros pasos como DJ.

-En el año 2006 se graduó en CETEAR, obteniendo el título de "Operador en sonido"; obteniendo las notas más altas en programación MIDI, bajo la tutela del Ing. Walter Cescato.

-En el año 2003 junto a Dj Klin dictamos curso de scratch en Cetear teniendo una muy buena aceptación por parte del público.

-Durante un tiempo fue miembro de varias bandas de hip hop/rock y a la vez realizando performances como DJ de Scratch en varios eventos en la ciudad de Rosario.

-En el año 2013 comparte escenario y clínica de scratch junto a DJ NELSON de Francia, campeón de la famosa competencia DMC.

-Actualmente sigue involucrado en todo lo que tenga que ver con la síntesis de sonido, scratch, producción musical y equipos de estudio.

Líder MC

Buenos Aires (Argentina)

-MC, beatmaker, guitarrista y productor de la escena local. Miembro de bandas que fueron desde el punk rock hasta el new metal y hardcore hip hop desde el año 1995 hasta el 2007, compartiendo escenario con los referentes nacionales del género (Carajo, Cabezones, Animal, Raiz, Oconnor, Charlie3, Shaila, Cadena Perpetua, Jesus Martir, Minoría Activa e innumerable cantidad de bandas) con más de 200 presentaciones en vivo y más de 50 canciones en su haber.

- 3 años de Conservatorio Albeniz Asturias (teoría musical y guitarra), 2 año Conservatorio nacional Julian Aguirre (teoría musical y guitarra)

-Desarrolla su carrera solista y también es miembro del grupo "Viajeros Crew" y "Somos Parte Band"

A lo largo de su carrera como MC participó en muchos de los festivales más importantes de hip hop por el país tanto como solista, con sus bandas o como colaborador de grupos y artistas referentes del género

-Gestiona su propia productora y estudio de grabación (Buena Madera) en el cual se editaron numerosos discos.